

Manola Vignato

Formazione

2004: diploma presso la Scuola di Teatro Quelli di Grock

Laboratori e seminari:

2009: "Organic Creative Process", stage condotto da John Strasberg

2005: Percorso teatrale condotto da M. Dioume

2003: "Movimento e voce", seminario condotto da D. Manfredini

2003: "Spazio scenico e parola", seminario condotto da G. Bagnoli

2002: "Lavoro sensoriale", seminario condotto da C. Orlandini

Insegnamento

2006-09: recitazione per adolescenti presso la Scuola di Teatro Quelli di Grock

Teatro

Inludo MOLTO RUMORE PER NULLA di Shakespeare, regia di F. Boverio - 2003
Quelli di Grock LA BISBETICA DOMATA di Shakespeare, regia di V. Cavalli e C. Intropido - 2007
MAPPAMONDI di S. Baccari e V. Cavalli, regia di S. Baccari - 2007
UBU RE di A. Jarry, regia di S. Baccari e C. Orlandini - 2006
ASPETTANDO GODOT di S. Beckett, regia di S. Baccari e C. Orlandini - 2004
Teatro Smeraldo XXX di La Fura dels Baus - 2003

Concorsi Teatrali

ROMA TEATRO FESTIVAL Premio speciale giuria "Sofia Amendola", nel ruolo di Christine in "Il lutto si addice ad Elettra" di E. O'Neill - 2003

quelli di grock