

Claudia Franceschetti

Formazione

2004: laurea presso l'Università degli Studi di Brescia, facoltà di Giurisprudenza

2003: diploma presso la Scuola di Teatro Quelli di Grock

1995-98: corso tenuto da E. Brusa presso l'Accademia della Voce di Brescia

1993-95: corso tenuto da F. Calati presso l'Accademia della Voce di Brescia

Laboratori e seminari:

"Analisi del movimento", seminario condotto da M. Salvalaglio e F. Maccarinelli

Seminario di Commedia dell'Arte condotto da S. Cavallini

Seminario di Arti Circensi presso Cirque Convoi Exceptionnel

Seminario di clownerie condotto da D. Larible

Seminario di Commedia dell'Arte condotto da M. Dioume e E. Allegri

Seminario sulla voce presso Roy Hart Theatre

Seminario di danza contemporanea condotto da G. Rossi e R. Giordano

"Biomeccanica teatrale", stage condotto da N. Karpov e M. Smaevich

"Clown theory", seminario condotto da J. Edwards e P. Ercolano

Insegnamento

Dal 2006: recitazione per adolescenti presso la Scuola di Teatro Quelli di Grock

Dal 2005: laboratori teatrali nelle scuole

Teatro

Scimmienude IL CARO ESTINTO di R. de Obaldia, regia di G. Bagnoli - 2005

IL MARE di E. Bond, regia di G. Bagnoli - 2005

AMLETO di W. Shakespeare, regia di G. Bagnoli - 2004

Altro

Collabora con biblioteche comunali e associazioni culturali per letture interpretate, animazioni, corsi di teatro per bambini

quelli di grock